

834

Gud Helligånd tænd ild i vore tanker

1. Gud Helligånd, tænd ild i vore tanker,
så troen gløder og hjertet banker,
og vi tør slippe de ord,
forlade de spor,
der fører til intet, hvor ingenting gror.
Så derfor kom! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle!
Gud Helligånd! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle os.
2. Du ser vor nød: de magter, som os binder,
så troen svækkes og håbet svinder,
de gør, at skyggerne gror,
og smerten blir stor,
og mennesker fryser og splittes på jord.
Så derfor kom! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle!
Gud Helligånd! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle os.
3. Du har den kraft, der kan forløse verden,
du har den trøst, der kan lindre smerten,
i dig er Kristus på jord,
og Gudsriget gror,
så mennesker heles og frydes og tror.
Så derfor kom! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle!
Gud Helligånd! Du må begynde at handle,
ja kom! Vis os, at du kan forvandle os.

Holger Lissner, 2000
Melodi: Peter Arendt

© Holger Lissner og salmer.dk

Salmen er, har en lidt sjov oprindelse. Den er en gendigtning af en latinamerikansk salme "Momento novo" "Et nyt øjeblik", som Holger Lissner lavede i 2000 i forbindelse med et samarbejde med Betty og Peter Arendt. Ægteparret Arendt fandt salmer fra hele verden og sendte dem til Holger Lissner, som så lavede en dansk tekst til melodierne. Det er således ikke en tekstnær oversættelse af den oprindelige salme men en oversættelse, hvor den samme mening/teologi kommer frem.

Melodien er dog den samme, og har tydelige sydeuropæiske/ latinamerikanske toner. Den er glad og let i sin tone og bringer hurtigt tankerne hen på latinamerikanske dansesaloner.

Salmen er en bøn til Helligånden, og salmens teologi er præget af befrielsesteologien, som især har præget den katolske latinamerikanske kirke. Befrielsesteologi i den del af verden forsøgte at forene teologi og social aktivisme under overskriften "Guds ord er for de fattige". Undertrykkelsen af samfundets fattigste, var for befrielsesteologerne et udtryk for menneskets syndighed, og deres opgave blev derfor at gå til kamp mod denne undertrykkelse. Befrielsesteologien var mere optaget af de rette handlinger fremfor den rette tro, og salmen her udtrykker da også dette handlingsperspektiv, dog på en elegant vis, således at Helligånden er den, der først skal gøre noget.

Salmen er opbygget med et omkvæd, der understreger at nok, må Helligånden komme og handle og hele mennesket, men mennesket skal også handle i forlængelse af det. "*Så derfor kom!. Du må begynde at handle*". Vi skal altså også gøre noget for at verdens uretfærdighed og elendighed kan heles.